

02 MAIO 2018

# PROGRAMA

# HISTÓRIA, ARTE e Diálogos Interculturais: Práticas e Representações

IV seminário

CHAIA  
CENTRO DE HISTÓRIA DA ARTE  
E INVESTIGAÇÃO ARTÍSTICA



UNIVERSIDADE DE ÉVORA  
INSTITUTO DE INVESTIGAÇÃO  
E FORMAÇÃO AVANÇADA

**MANHÃ** UÉ: COLÉGIO DOS LEÕES, SALA ST5

**ABERTURA 10:00H**

MARIA DE DEUS MANSO (CICP/ECS/Universidade de Évora)  
PAULO SIMÕES RODRIGUES (CHAIA/ECS/Universidade de Évora)

**CONFERÊNCIA**

**10:20H** PATRICIA DELAYTI TELLES  
(CEAAC/Universidade de Coimbra; CHAIA/ Universidade de Évora)  
*O Retrato pintado em Portugal e no Brasil entre 1800 e 1830.*

**10:50H** DEBATE

**11:05H** INTERVALO

**APRESENTAÇÃO DE PROJETO**

**11:20H** ALEXANDRE BITTENCOURT LEITE MARQUES  
(Bolsista CAPES, estudante do Doutorado em História da Universidade de Évora)  
*O vocábulo sertão na história e na historiografia: alguns apontamentos.*

**11:40H** GUSTAVO VAL-FLORES  
(Câmara Municipal de Évora, CHAIA, estudante de Doutorado em História da Arte da Universidade de Évora)  
*Évora 3D: processos e objectivos*

**12:00H** DEBATE

**12:30H** ALMOÇO

**TARDE** UÉ: PALÁCIO DO VIMIOSO, SALA 111

**CONFERÊNCIA**

**14:00H** CÉSAR RINA SIMÓN  
(Universidade de Extremadura, Espanha)  
*Ritos e representações do sagrado na religiosidade popular espanhola no Século XX. Cultura e identidade*

**14:30H** DEBATE

**APRESENTAÇÃO DE PROJETO**

**14:45H** LETÍCIA MAIA DIAS  
(Estudante de Mestrado em História Moderna da Universidade de Évora)  
*No caminho da Santidade: relações socioculturais, assimilação e resistência na Bahia seiscentista*

**15:05H** RODOLFO AZEDO  
(Universidade de Évora)  
*O Cristianismo no Japão Nanban (1549-1639)*

**15:25H** DEBATE

**15:40H** INTERVALO

**15:50H** CUSTÓDIA ARAÚJO  
(CHAIA / Estudante de Doutorado em História da Arte Universidade de Évora)  
*O Sacro e o Profano: A Arte os Artistas e o seu Contexto Histórico nos séculos XVII e XVIII*

**16:10H** PAULINA ARAÚJO  
(Arquivo Distrital de Évora, Estudante de Doutorado em História da Universidade de Évora)  
*Conhecer para Proteger: espaços e memórias nos livros de visitas pastorais no século XVIII*

**16:30H** AGATHA BLOCH  
(Instituto de História, Academia Polaca de Ciências, Varsóvia)  
*Nas margens do Império Português – os diálogos interculturais e transatlânticos na época colonial*

**16:50H** DEBATE

**17:15H** ENCERRAMENTO

COMISSÃO CIENTÍFICA

Clara Sarmiento (ISCAP, Porto)  
José Alberto Machado (CHAIA/ECS/Universidade de Évora)  
Lúcio de Sousa (Universidade de Estudos Estrangeiros, Tóquio)  
Maria de Deus Manso (CICP/ECS/Universidade de Évora)  
Maria Eugenia Monzon Perdomo (Universidade de La Laguna, Tenerife)  
Paulo Simões Rodrigues (CHAIA/ECS/Universidade de Évora)

COMISSÃO ORGANIZADORA

Carmen Cangarato (CHAIA/UÉ)  
Maria de Deus Manso (CICP/ECS/UÉ)  
Paulo Simões Rodrigues (CHAIA/ECS/UÉ)

