

COLÓQUIO INTERNACIONAL
NOM-lieux du Paysage

Representações, imagens, discursos sobre a paisagem na Europa

Centro de História da Arte e Investigação Artística
Universidade de Évora/Portugal

25-26-27 Outubro 2012

Programa

25 Outubro 2012 | Museu de Évora

17:00h | Conferência inaugural

Michael Jakob, Prof. arquitetura paisagista, HEPIA, Genebra
L'omnipaysage et ses enjeux [A omnipaisagem e as suas implicações]

18:30h | Inauguração da exposição

A Paisagem nas coleções
do CAM – Fundação Calouste Gulbenkian e Museu Nacional de Soares dos Reis

26 Outubro 2012 | UÉ, Colégio Espírito Santo, sala 131

09:00h | Receção participantes/assistência – inscrições

09:30h | Início do Colóquio

09:45h-12:30h

| Federico Silvestre López | *La mirada en el paisaje*

Prof. Universidade Santiago de Compostela, dir. col. Paisaje y teoria, Ed. Biblioteca Nueva, Madrid

| Teresa Mora & Helena Pires | *Pedra – devir – vegetação: as “Casas” de Manuel Sendón*

Prof.ª socióloga, Universidade do Minho/CICS, Braga; Prof.ª Ciências da Comunicação, Universidade do Minho/CICS, Braga

| Isabel Lopes Cardoso | *Francis Smith e Jürg Kreienbühl: visões pictóricas da aldeia portuguesa em Paris*

Historiadora, historiadora de arte, Universidade Évora/CHAIA

14:30h-16:00h

| António Medeiros | *Na Barca de Passagem em Serreleis: uma aparição*

Antropólogo, Prof. ISCTE, Lisboa

| Paulo Simões Rodrigues | *Paisagem, imagem e memória da cidade: a importância do pormenor*

Historiador de arte, Prof. Universidade de Évora, Diretor do CHAIA

16:15h-17:45h

| Rute Sousa Matos | *Quintas de Recreio, precursoras da agricultura urbana*

Arquiteta paisagista, Prof. Universidade de Évora/CHAIA

| Álvaro Domingues | *Paisagens transgénicas*

Geógrafo, Prof. Faculdade Arquitectura, Universidade do Porto

27 Outubro 2012 | UÉ, Colégio Espírito Santo, sala 131

09:00h-12:30h

Projeção documental | *“O tapete Voador”*, realizado por João Mário Grilo (2007, 56 min.)

Mesa redonda | *“O tapete, jardim ideal”*, com:

| Prof.ª Doutora Aurora Carapinha

Arquiteta paisagista, Universidade de Évora, Diretora Regional da Cultura do Alentejo

| Teresa Pacheco Pereira

Museu Nacional de Arte Antiga

| João Mário Grilo

Realizador

Encerramento e conclusões

[INSCRIÇÃO OBRIGATORIA] | Até 23 de outubro de 2012 | NÚMERO DE PARTICIPANTES LIMITADO À CAPACIDADE DA SALA

Membros do CHAIA Estudantes UÉ *05.00€ | Estudantes *[Outras instituições ensino] 07.50€ | Público geral 15.00€

CHAIA Palácio do Vimioso, Largo Marques de Marialva, 8 7002-554 ÉVORA

Email: chaia@uevora.pt | tel: 266 706 581 | <http://www.chaia.uevora.pt/>

CHAIA
CENTRO DE HISTÓRIA DA ARTE
E INVESTIGAÇÃO ARTÍSTICA

Organização

Colóquio | CHAIA Centro de História da Arte e de Investigação Artística, UNIVERSIDADE DE ÉvORA

Exposição | Parceria e Co-curadoria

| CHAIA Centro de História da Arte e de Investigação Artística, UNIVERSIDADE DE ÉvORA | Isabel Lopes Cardoso

| CAM Centro de arte Moderna, FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN | Ana de Vasconcelos

| MNSR Museu Nacional de Soares dos Reis | Elisa Soares

| ME Museu de Évora | António Alegria

Conceção, coordenação, textos

Isabel Lopes Cardoso, Investigadora, CHAIA/UÉ



FUNDAÇÃO
CALOUSTE
GULBENKIAN



25 Outubro 2012 | Museu de Évora
26 e 27 Outubro 2012 | UÉ, Colégio Espírito Santo, sala 131

Ficha de Inscrição

Dados de identificação do participante

Nome completo: _____

Morada: _____

Código Postal: _____ - _____ Localidade: _____

Telefone: _____ Email: _____

Profissão: _____

Instituição: _____

Inscrição e pagamentos

[INSCRIÇÃO OBRIGATÓRIA] | NÚMERO DE PARTICIPANTES LIMITADO À CAPACIDADE DA SALA

Participantes/Assistentes	Até 23 de outubro de 2012
Membros do CHAIA	
Estudantes UÉ *	05.00€ <input type="checkbox"/>
Estudantes * [Outras instituições ensino]	07.50€ <input type="checkbox"/>
Público geral	15.00€ <input type="checkbox"/>

* Os estudantes (Licenciatura, Mestrado ou Doutoramento) devem anexar uma fotocópia do cartão de estudante atualizado.

Formas de Pagamento

Transferência bancária

Conta da Caixa Geral de Depósitos com o NIB 0035 0297 0006796113073.

(Juntar à ficha de inscrição o comprovativo da transferência).

A inscrição poderá ainda ser realizada presencialmente no CHAIA

(Depois de validada a forma de pagamento, será enviado a todos os inscritos uma confirmação por e-mail da conclusão do processo inscrição).

Dados para emissão do recibo:

Nome: _____

Morada: _____

NIF: _____