

***Arte & Utopia***  
**Colóquio Internacional**  
**FCSH – 2, 3 e 4 de Outubro**

**Dia 2 de Outubro de 2013**

9h – 9h30 Entrega de materiais aos participantes

9h30 – Receção pelas entidades representantes

**SESSÃO I – PROCURA DO ÉDEN**

**Moderador: Ana Duarte Rodrigues**

10h00 – Sessão de Abertura: Fátima Vieira

“Every one who loves art in these days and dares pursue it to the uttermost is a dangerous rebel enough”: *Notas utópicas sobre arte e sociedade em contexto de crise*

10h30 – *Ambiência e participação: notas em torno do papel do espectador*, Delfim Sardo

11h00 – *Nostalgia do Paraíso*, Manuel João Vieira

11h15 – Pausa para café

11h45 – “*Cobrir os edificios com eirados planos*”: Étienne Cabet (1850); António Feliciano de Castilho (1842); Adolf Loos (1912), Paula André

12h15 – *O cinema - utopia e realidade*, António Pedro Vasconcelos

12h45 – Discussão

13h15 – Almoço

**SESSÃO II – UTOPIAS NA CIDADE**

**Moderador: Maria João Castro**

14h30 – *Projetar no tempo: o Iluminismo e a cidade*, Maria Helena Murteira

15h00 – *Às portas do paraíso. Mais que aldeia, menos que vila, o purgatório da utopia*, Renata Malcher Araújo

16h00 – Pausa para café

16h15 – *Patrimóniotopia: O Património como Lugar Imaginário*, Paulo Simões

Rodrigues

16h45 – *Roma Antiga no cinema: utopia, distopia e pornotopia*, Nuno Simões Rodrigues

17h15 – *(Un)divided urban utopias: contemporary art and the imagery of the Rio de Janeiro favela*, Simone Kalkman

17h45 – Discussão

18h15 - Encerramento

### **Dia 3 de Outubro de 2013**

SESSÃO III - ARTE, DESIGN E DESEJO

**Moderador: Margarida Acciaiuoli**

10h00 – Sessão de Abertura: Margarida Acciaiuoli  
*A utopia da arquitetura modernista*

10h30 – *A vanguarda russa dos anos '10-'20 do século XX. Notas para uma pesquisa*, Manuel Villaverde Cabral

11h00 – *“Ti darei un bacio”*. Algumas considerações acerca de utopia e convívio em *“Autoritratto”* de Carla Lonzi, Giulia Lamoni

11h30 – Pausa para café

11h45 – *Dimensões utópicas em Pedro Cabrita Reis*, Bruno Marques

12h15 – *Design em Portugal (1960-1974): uma dialética entre tradição, modernidade e utopia*, Helena Souto

12h45 – Discussão

13h15 – Almoço

SESSÃO IV – SONHOS E NOSTALGIAS

**Moderador: Isabel Lopes Cardoso**

15h00 – *Quimeras: do sonho ao transgénico*, José Gomes Oliveira

15h30 – *A lição das sereias*, Eduarda Neves

16h00 – Pausa para café

16h15 – *Entre a "nostalgia do consumado" e o "cepticismo da realização": paradoxos temporais da utopia política e artística*, Luísa Cardoso

16h45 – *O elogio da sedentarização na viagem contemporânea*, Maria João Castro

17h15 – *Os destinos turísticos*, Rui Zink

17h45 – Discussão

18h15 – Encerramento

## **Dia 4 de Outubro de 2013**

### SESSÃO V – UTOPIAS NO ESPAÇO PÚBLICO

**Moderador: Paulo Simões Rodrigues**

10h00 – Sessão de Abertura: Hélder Macedo  
*A utopia da negação*

10h30 – *Duchamp: Xadrez, Hipermodernismo e Utopia na arte. A invenção do espectador moderno*, Bernardo Pinto de Almeida e Diniz Cayolla Ribeiro

11h00 – *Salazar, um “Retrato do Chefe” e o mito do “Homem Novo”*, Filomena Serra

11h30 – Pausa para café

11h45 – *Estratégias de deslocação. Espaço e utopia na arte contemporânea*, Margarida Brito Alves

12h15 – *Harte & Utopia*, Júlio Moreira

12h45 – Discussão

13h15 – Almoço

### SESSÃO VI – LOST PARADISE

**Moderador: Paula André**

14h00 - *Istmos – a metáfora de ilha*, Ana Santos Guerreiro

14h30 – *Et in Arcadia ego: utopia na paisagem*, Alexandra Ai Quintas

15h00 – *Quando o jardineiro foi considerado um dos membros mais úteis da sociedade*, Ana Duarte Rodrigues

15h30 – Pausa para café

15h45 – *O Paraíso é aqui e agora: busca, construção e perda da utopia*, Isabel Lopes Cardoso / Pedro Lobo

16h15 - *O jardim planetário: uma utopia para o século XXI?*, Desidério Sales Batista / Rute de Sousa Matos

16h45 – Discussão

17h15 – Encerramento e Lançamento do livro de Atas