

O Festival Escrita na Paisagem encerra o mês de Julho com propostas de França e Bulgária e marca a sua presença na 16º Bienal de Cerveira

26 a 28 Julho

Maria Stankova [bg]
Mnemosyne + Becoming Manifold
Igreja de S. Vicente, Évora

28 Julho

Léa le Bricomte [fr]
Greenback
Igreja de S. Vicente, Évora

15 Julho a 30 Setembro

António Jorge – razões poéticas [pt]
Máscaras 1000: gramática de um aprendiz
Convento dos Remédios, Évora

Até 7 de Agosto

José d'Almeida [pt]
Mytho-graphyas
Igreja de S. Vicente, Évora

Ponto de Encontro do Festival

Igreja de S. Vicente

Programa de actividades continuadas
10h-00h | Terça a Domingo
Conversas com artistas: **“Os meus mitos”**
Terças-feiras: **Ciclo de cinema “Chapéus há muitos”**
Quartas-feiras: **A Música Portuguesa a Gostar dela própria**

O Festival Escrita na Paisagem encerra o seu primeiro mês de programação com um programa cheio de propostas, onde destacamos os projectos *Greenback*, de Léa le Bricomte e *Mnemosyne + Becoming Manifold*, de Maria Stankova e a extensão do Festival à 16ª Bienal de Cerveira. Sempre com os MITOS em pano de fundo.

Léa le Bricomte é uma jovem artista multimédia francesa, criadora de mitos. Em *Greenback*, Léa interpela o espectador com uma imagem em peculiar – a de um corpo humano coberto de caracóis. *Greenback* é uma performance-instalação onde a criadora reinventa o seu corpo como lugar do cruzamento de dois mundos, o do humano e o do caracol.

Maria Stankova é uma jovem vocalista e académica na área da música que apresentará em Évora *Mnemosyne + Becoming Manifold*, performances inspiradas na mitologia da Antiguidade Clássica, grega e romana. *Mnemosyne* é uma performance de “um (espectador) – para-um(performer)”. Em *Becoming Manifold* Maria Stankova explora as relações entre som e espaço e... mitologia! A criadora explora as sonoridades de diferentes espaços, através da improvisação vocal e interacção com sonoridades pré-gravadas, inspiradas em criaturas mitológicas.

De 28 a 31 de Julho o Festival Escrita na Paisagem marca a sua presença na **16ª Bienal de Cerveira** com ambos os projectos e ainda *Odisseia (episódios)* de **Paper Cinema**, *Dançar com Mitos* de **Elliot Mercer com Márcio Pereira & Amigos** e *E se as paredes fossem de carne* da **Oficina Movimento**.

Um programa recheado que não vai querer perder, em Évora ou em Vila Nova de Cerveira!

Fazemos o Festival para SI! Contamos consigo!

Sites de interesse:

<http://www.myspace.com/lealebricomte>

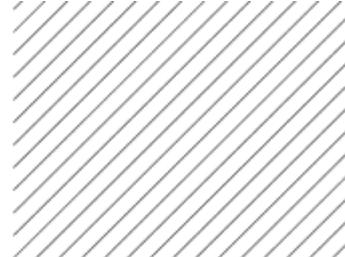
<http://linesofflight.com/>

<http://www.bienaldecerveira.pt>



**escrita
na paisagem**

festival de performance
e artes da terra × 2011



nota de imprensa

Mais informações:

<http://www.escritanapaisagem.net>

Contactos:

Olga Moreira

Tel.: 266 704 236 (9h-18h)

Tlm.: 919306951

E-mail: olga@escritanapaisagem.net



Escrita na Paisagem - festival de performance e artes da terra
é um projecto da Coleção B, associação cultural

Coleção B é uma estrutura financiada pelo
Ministério da Cultura/Direcção Geral das Artes

www.escritanapaisagem.net

Apartado 287, 7002-504, Évora
Tel.: +351 919 306 951 | Tel.: +351 266 704 236
info@escritanapaisagem.net

