

Programa Geral da Formação - CHAIA/UE, Museu de Évora

MUSEUS NO PÓS-MODERNISMO

UM NOVO PARADIGMA DE COMUNICAÇÃO

Dias 28 e 29 de setembro de 2012

Formadora: **Genoveva Oliveira**, Ph.D.

Pretende-se que este espaço de formação seja um lugar de partilha onde exista uma troca de experiências e de ideias sobre novos e velhos paradigmas.

- Conhecemos os desafios do pós-modernismo?
- O que é um museu reflexivo?
- Como comunicam os museus com os diferentes públicos?
- Qual a importância do papel do museu na aprendizagem e na construção de significados?

Consideramos fundamental explorar a análise e prática necessária para desenvolver o potencial educativo do museu considerando uma grande variedade de meios que podem ser usados para facilitar a comunicação e interpretação no museu.

Temas a debater:

- O Pós-Modernismo;
- Um museu reflexivo e de comunicação;
- Utilização de recursos e desenvolvimento dos mesmos;
- Relacionar esses recursos com contextos de mudança e desenvolvimento de diferentes públicos;
- Utilização de recursos estratégicos em contextos de diferentes museus.

1º Dia | 08.06.2012 | Temas:

- 1- Conhecemos os desafios do pós-modernismo?
- 2- Museu de inclusão ou de exclusão?

Nota: No final da 2ª metade da tarde será realizada uma visita ao Museu de Évora

2º Dia | 09.06.2012 | Temas:

- 1- Diferentes públicos, diferentes metodologias: novos desafios da programação
- 2- Troca de experiências e divulgação de projetos a nível nacional e internacional

Palácio do Vimioso, Largo Marquês de Marialva, 8 / 7002-554 Évora
tel.: 00 351 266 706 581 | e-mail: chaia@uevora.pt | webpage: www.chaia.uevora.pt