

SUMÁRIO / CONTENTS

A Tradição do Motete Polifônico na Liturgia da Semana Santa em Goa (sécs. XIX-XX) / The Tradition of Polyphonic Motets in the Holy Week Liturgy at Goa (19th-20th centuries)	6 / 7
Figuras / Plates	45
Música / Music	
1. Inundaverunt	57
2. Tenebral factae sun	67
3. Vell mohzo paulo	79
4. Jezu mhojea	87
5. Stabat Mater	91
Apêndice / Appendix	
I. Sancta Maria, securre miseris (1877)	97
II. Sant Fransisku Xaviera	100
III. Senhor Deus, misericórdia	101