

ANTOLOGIA DE MÚSICA PARA O TEATRO DE GIL VICENTE:
Vilancetes, cantigas, romances e danças
Manuel Morais (Introdução, selecção e renotação)
Edições Estar/CHA-UE, 2002
ISBN 972-8095-98-8

Introdução	7
Músicas	17
1. AI dolor de roi cuidado	18
2. Amorloco, amorloco -	20
3. Calvi vi calvi	21
4. De vos i de roi quexoso	22
5. Halcón que se atreve	24
6. La bella malmaridada	26
7. Lo que queda es 10 seguro	28
8. Ninha era Ia ifanta	29
9. Nifta, erguídeme 10s ojos	31
10. Norabuena vengas, Menga	32
10bis. Norabuena vengas, Menga	33
11. Nunca fué pena mayor	34
12. Pardeos, bem andou Castela	36
13. Por mayo era, por mayo	37
14. Quem tem farelos?	38
15. Quien con veros pena y muere	40
16. Quien pone su afiçion	41
17. Senhora deI mundo	42
18. Si no os hubiera mirado	43
19. Soledad tengo de ti	45
20. Tristeza, quien a mí vos dió	47
20bis. Tristeza, quien a mí vos dió	48
21. Ya cantan 10s gallos	49
22. Yo m'estaba em Coimbra	50
Apêndice	51
Baxa	52
Folia	55
Mourisca	56
Tordião	57
Nunqua fue pena maior	58
Clamabat autem mulier	60