

TRADUÇÃO E PRÁTICA DO TEATRO EM PORTUGAL DE 1975 A 1988
Christine Zurbach
Edições Colibri/CHA-UE, Lisboa, 2002
ISBN 972-772-342-X

Para uma definição dum objecto de estudo	7
I – Tradução e representação teatral: um repertório teatral em Évora entre 1975 e 1988	31
II – Manipulação e rescrita: a tradução posta em prática para a cena teatral	145
Das hipóteses iniciais a algumas constatações finais	409
Referências bibliográficas	415